

nieuwsbrief

NR 18 | 29 JANUARI 2013

De komende tentoonstelling in Galerie Ra toont wandobjecten van Michael Brennand-Wood onder de titel *Most Wanted*. U bent van harte welkom op de opening van deze tentoonstelling, in aanwezigheid van de kunstenaar, op zaterdag 9 februari, van 16 – 18 uur.

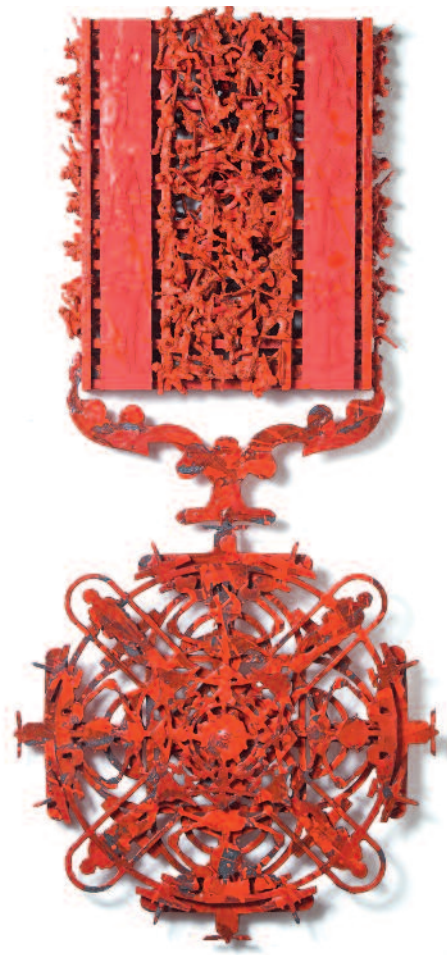
expositie

Michael Brennand-Wood

Most Wanted

09.02.13 – 27.03.13

Michael Brennand-Wood is een kunstenaar die al sinds decennia exposeert in Galerie Ra. Doorgaans met objecten voor de wand, samengesteld uit allerlei materialen en rijk in kleur en structuur. Deze expositie past in de traditie van Galerie Ra om regelmatig werk te tonen van kunstenaars met een textiel-achtergrond of -context. Een grote overzichtstentoonstelling, met Michaels werk uit de afgelopen 40 jaar, reist sinds afgelopen september door Groot Brittannië. Ter gelegenheid daarvan kwam ook het in Ra verkrijgbare boek *Forever Changes* uit. Voor zijn tentoonstelling in Ra maakte hij een speciale groep werk en licht deze zo toe:



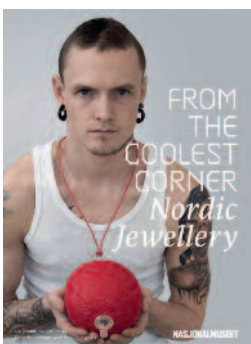
Ik zie een bepaald synchronisme in het terugkeren van mijn collectie medailles naar Amsterdam in een heel andere configuratie. Kiezen wij zelf of worden wij zelf geselecteerd om te kiezen? Enkele jaren geleden kocht ik een doos vol medailles op het Waterlooplein in Amsterdam. Ik stond in twijfel of ik er een paar zou kopen of meer; uiteindelijk leidde mijn afdingen tot aanschaf van de hele doos. De medailles rustten onder mijn werktafel totdat ze te voorschijn kwamen in de werken voor deze tentoonstelling. De werken gaan over aspecten van conflict, de levens van de hoofdrolspelers, herdenking, en de visuele erfenis van het zich bemoeien met de levens van anderen. Het verleden is altijd aanwezig in het heden.

nieuw in de collectie

Deirdre McLoughlin maakt onweerstaanbare ceramische vassels met de titel *I am too*.



boeken



Van een reis naar Oslo, met als hoogtepunt de opening van de reizende tentoonstelling *From the Coolest Corner* op 19 januari jl in het Museum of Decorative Arts and Design, bracht Paul Derrez een aantal nieuwe boeken mee:

From the Coolest Corner / Nordic Jewellery

Engels, € 39,80
 Toont actueel werk van sieradenmakers uit Zweden, Noorwegen, Finland, Denemarken, IJsland en Estland.



Sigurd Bronger, Torsten and Wanja Söderbergs prijs 2012

Engels en Noors, € 16,00
 Portret van Sigurd Bronger en zijn werk.

Aftermath of art jewellery

Engels, € 24,80
 Behandelt verschillende perspectieven op sieraden, vanuit de visies van acht sieradenmakers.

Castle in the air / Ohuloss, Jewellery from Estonia

Engels en Estlands, € 49,80
 Een prachtig, sfeervol boek, dat het eigenzinnig karakter van de sieraden uit Estland toont.

