

## nieuwsbrief

NR 35 | 21 JULI 2015

De komende periode toont Galerie Ra nieuw werk van **Hilde Foks** onder de titel *Fractals*. (een fractal is een meetkundige figuur die is opgebouwd uit delen met dezelfde vorm als de figuur zelf)

U bent van harte welkom op de opening van deze tentoonstelling, in aanwezigheid van de kunstenaar, op **donderdag 30 juli van 17-19 uur**.

Deze dag en tijd wijken af van het normale patroon vanwege de Canal-Parade op zaterdag 1 augustus. Dan is Galerie Ra gesloten.

Verder is Galerie Ra de hele maand augustus open: wo-za 12-18 uur.

## expositie

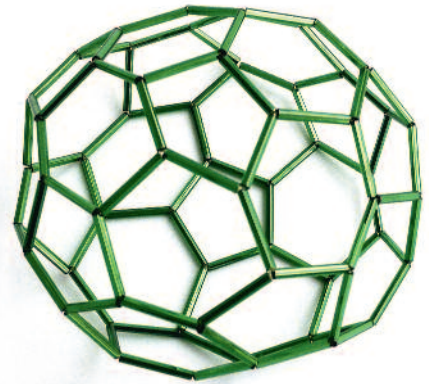
**Hilde Foks**

*Fractals*

30.07.15 – 29.08.15

Hilde Foks werkt al jaren met metalen spiraalveertjes in haar ruimtelijke en flexibele sieraden. Ze zijn haar 'handelsmerk' geworden.

Een nieuwe ontdekking is het gebruik van glazen staafjes in plaats van veertjes. Er ontstaat een vergelijkbare ruimtelijkheid en flexibiliteit. Door



de grote variëteit in vorm, kleur, glans en transparantie ging er een wereld aan nieuwe mogelijkheden voor haar open. Het experimenteren en onderzoeken van deze mogelijkheden legde de basis voor de nu te tonen collectie. Er zijn ringen, geconstrueerd als een voetbal, die je op verschillende manieren aan je vinger kunt steken. Colliers, die zich als een grafisch patroon om de hals vleien, of de ruimte er om heen beschrijven. En transparante objecten en vormen die ook als hanger kunnen worden gedragen. Hildes nieuwe sieraden zijn een feest voor drager en toeschouwer en staan symbool voor veerkracht en kwetsbaarheid.

## berichten

Niet alleen in de tentoonstellingen introduceert Galerie Ra nieuw werk van haar kunstenaars, ook op beurzen en tussentijds is er nieuw werk te zien.

**Thea Tolsma** toonde op de KunstRai bij Ra in mei jl. met succes de collectie ZZZZ.

Gebaseerd op het zigzagmotief, geknipt uit rubber binnenband. Dit motief heeft zij inmiddels tot een zevental colliers uitgewerkt, variërend van bescheiden tot monumentaal.



**Rebekah Frank** werd in 2014 in galerie Ra geïntroduceerd met een collectie colliers in staal. Als vervolg hierop tonen wij nu van haar een groep broches met de titel *After Sol LeWitt*. Ze zijn opgebouwd uit stalen staf en ketting waarmee je op je lichaam variabele figuren kunt tekenen.